

I. Planification détaillée de la série A

a. Seconde A

(Volume horaire : 84. Coefficient : 4)

	Paliers de compétences	M o i s	Thème	Objectifs	Volume horaire
1 e r t r i m e s t e r	<p>- Compréhension écrite (<i>Reading comprehension</i>) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte simple de 300 à 350 mots sur <i>Youth unemployment</i>, <i>Religions and beliefs in Burkina Faso</i> et <i>Risks related to the use of ICTs</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (<i>Listening comprehension</i>) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale simple de deux à trois (2 – 3) minutes sur <i>Youth unemployment</i>, <i>Religions and beliefs in Burkina Faso</i> et <i>Risks related to the use of ICTs</i> et</p>	O c t o b r e	Youth unemployment	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Youth unemployment</i> - get the general information on <i>Youth unemployment</i> - give an opinion on issues related to <i>Youth unemployment</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in sentences from English to French 	12 heures

<p>répondre à des questions.</p> <p>- Expression orale (Speaking) : L'apprenant doit pouvoir tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue sur des sujets familiers et en rapport avec son environnement et portant sur <i>Youth unemployment, Religions and beliefs in Burkina Faso</i> et <i>Risks related to the use of ICTs</i>.</p> <p>- Expression écrite (Writing) : L'apprenant doit pouvoir produire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) simple, cohérent et compréhensible d'environ cent (100) mots sur <i>Youth unemployment, Religions and beliefs in Burkina Faso</i> et <i>Risks related to the use of ICTs</i></p> <p>- Traduction: L'apprenant doit pouvoir traduire des phrases contenant des points de grammaire spécifiques</p>	N o v e m b r e	Religions and beliefs in Burkina Faso	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Religions and beliefs in Burkina Faso</i> - get the general information on <i>Religions and beliefs in Burkina Faso</i> - give an opinion on issues related to <i>Religions and beliefs in Burkina Faso</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in sentences from English to French 	12 heures
	D é c e m b r e	Risks related to the use of ICTs	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Risks related to the use of ICTs</i> - get the general information on <i>Risks related to the use of ICTs</i> - give an opinion on issues related to <i>Risks related to the use of ICTs</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in sentences from English to French 	9 heures

2 e t r i m e s t r e	<p>- Compréhension écrite (Reading comprehension) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte simple de 300 à 350 mots sur <i>The world as a planetary village</i>, <i>Cultural values</i> et <i>Popular hobbies among teenagers</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (Listening comprehension) : L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale simple de deux à trois (2 – 3) minutes sur <i>The world as a planetary village</i>, <i>Cultural values</i> et <i>Popular hobbies among teenagers</i> et répondre à des questions.</p>	J a n v i e r	The world as a planetary village	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information <i>The world as a planetary village</i> - get the general information <i>The world as a planetary village</i> - give an opinion on issues related to <i>The world as a planetary village</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage of a text from English to French 	12 heures
	<p>- Expression orale (Speaking): L'apprenant doit pouvoir tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue sur des sujets familiers en rapport avec son environnement et portant sur <i>The world as a planetary village</i>, <i>Cultural values</i> et <i>Popular hobbies among teenagers</i>.</p> <p>- Expression écrite (Writing) : L'apprenant doit pouvoir produire un texte (descriptif, explicatif,</p>	F é v r i e r	Cultural values (integrity, forgiveness, tolerance, diversity, equality, equity, ...)	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Cultural values</i> - get the general information on <i>Cultural values</i> - give an opinion on issues related to <i>Cultural values</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage of a text from English to French 	12 heures

	<p>argumentatif, narratif) simple, cohérent et compréhensible d'environ cent (100) mots sur <i>The world as a planetary village</i>, <i>Cultural values</i> et <i>Popular hobbies among teenagers</i>.</p> <p>- Traduction: L'apprenant doit pouvoir traduire un passage de 50 mots contenant des phrases simples.</p>	<p>M a r s</p>	<p>Popular hobbies among teenagers</p>	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Popular hobbies among teenagers</i> - get the general information on <i>Popular hobbies among teenagers</i> - give an opinion on issues related to <i>Popular hobbies among teenagers</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage from English to French 	<p>9 heures</p>
--	---	-----------------------------------	--	---	-----------------

<p>3 e t r i m e s t r e</p>	<p>- Compréhension écrite (Reading comprehension) : L'apprenant doit pouvoir lire et comprendre un texte simple de 300 à 350 mots sur <i>Democratic principles</i> et <i>Music in Anglophone countries</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Compréhension orale (Listening comprehension): L'apprenant doit pouvoir écouter et comprendre une production orale simple de deux à trois (2 – 3) minutes sur <i>Democratic principles</i> et <i>Music in Anglophone countries</i> et répondre à des questions.</p> <p>- Expression orale (Speaking) : L'apprenant doit pouvoir tenir une conversation simple avec des locuteurs de la langue sur</p>	<p>A v r i l</p>	<p>Democratic principles (elections)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Democratic principles</i> - get the general information on <i>Democratic principles</i> - give an opinion on issues related to <i>Democratic principles</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - transfer messages contained in a passage of a text from English 	<p>12 heures</p>
---	---	----------------------------------	--	---	----------------------

<p>des sujets familiers en rapport avec son environnement et portant sur <i>Democratic principles</i> et <i>Music in Anglophone countries</i></p> <p>- Expression écrite (Writing) : L'apprenant doit pouvoir produire un texte (descriptif, explicatif, argumentatif, narratif) simple, cohérent et compréhensible d'environ cent (100) mots sur <i>Democratic principles</i> et <i>Music in Anglophone countries</i></p> <p>- Traduction: L'apprenant doit pouvoir traduire un passage de 50 mots contenant des phrases complexes..</p>	M a i	Music in Anglophone countries	<ul style="list-style-type: none"> - extract specific information on <i>Music in Anglophone countries</i> - get the general information on <i>Music in Anglophone countries</i> - give an opinion on issues related to <i>Music in Anglophone countries</i> - reinforce grammatical notions - acquire new vocabulary related to the theme - Transfer messages contained in a passage from English to French 	6 heures
Volume horaire annuel				84 heures
Coefficient				4

NB : L'enseignant doit **TOUJOURS** faire preuve de créativité. En attendant la mise à disposition de manuels, il lui revient de trouver les supports appropriés (image, audio, vidéo, texte, etc.) en les adaptant si nécessaire. Plusieurs supports peuvent être utilisés pour traiter un thème.

Les notions grammaticales de la classe de Seconde A

1. Comparatives and superlatives
2. Conjunctions (for, and, nor, but, or, yet, so)
3. Countable and uncountable nouns with much, many, a lot of, (a) little, (a) few
4. Expressing obligation and necessity (Have to/ must and should)
5. Expressions of purpose (to, in order to, so that, so as (not) to)
6. Gerunds [after some prepositions: of, for, by, before, after, to, at, in ...] and infinitives

7. Get used to and be used to
8. Indefinite pronouns *some, any* and *every*
9. Past tenses: Past simple, Used to, Past continuous and Past Perfect
10. Possessive case
11. Present perfect simple (just, already, yet, still) and present perfect continuous
12. Relative pronouns (who, which, where, whose, that ...)
13. Reported statements
14. The future: will/won't; may and might, be going to /will be going to /present continuous for future arrangements
15. The passive voice
16. Linking words

NB : Les notions n'apparaissent pas par ordre de priorité. Chaque notion devra être enseignée en fonction du thème à l'étude ou selon les besoins des apprenants. Cependant, l'enseignant doit s'assurer que toutes ces notions sont acquises par les apprenants à la fin de l'année.

